

Standort des Hauptquartiers (in Neusandec in der polnischen Woiwodschaft Kleinpolen). Eine Straße.
Ein Journalist und ein alter General treten auf.

Ein anderer Journalist und ein anderer alter General treten auf.



Journalist und alter General: »I hob nur g' hört – daß jetzt – die Preißen kummen.«

Alter General: »Die – ritte – dreitende – rati – tatita«



Abb. 10 a u. b. Paralyse im Beginn; beim Sprechen (b) bemerkt man sehr charakteristische Mitbewegungen der Stirnmuskulatur.

Am zweckmäßigsten ist wohl immer noch das alte Beispiel „dritte reitende Artilleriebrigade“. Eine gewisse Gewandtheit im Aussprechen der stimmhaften Konsonanten erfordern die Probeworte „Liebe Lilli Lehmann“ oder „Flanellappen“, während „Hottentottendorf“, „Elektrizitätsgesellschaft“ und „Donaudampfschiffschleppschiffahrt“ usw. mehr die Aussprache der stimmlosen Konsonanten berücksichtigen.

DER JOURNALIST

Sind Exellenz vielleicht in der Lage, mir über den Verlauf der jetzigen Begebenheit Authentisches, soweit es im Rahmen der gebotenen Rücksichten möglich ist, für das Blatt zur Verfügung zu stellen?

DER GENERAL

I waß nix – i hob nur g' hört – daß jetzt – die Preißen kummen – die Preißen – nacher – alstern nacher – gehts uns wieder – schlecht – diese – diese – verflixten Preißen –

DER JOURNALIST

Intressant. Wissen Exellenz vielleicht etwas über das uns besonders am Herzen liegende Schicksal der dritten reitenden Artilleriebrigade?

DER GENERAL

Die – ritte – dreitende – rati – tatita – ti – titeriti –

DER JOURNALIST

Vielen Dank, Exellenz, ich werde nicht verfehlen, diese hochbedeutsame Kundgebung eines unserer siegreichen Feldherrn –