

Florianigasse. Hofrat i. P. Dlahobetzky von Dlahobetz und Hofrat i. P. Tibetanzl treten auf.

DLAUHOBETZKY V. DLAUHOBEZ

Bin neugierig, ob morgen in der »Mittagszeitung« – du, das is mein Lieblingsblatt – ob morgen also mein Gedicht erscheint, gestern hab ich ihr's eingeschickt. Willst es hören? Wart – (zieht ein Papier hervor.)

HOF RAT I. P. TIBETANZL

Hast wieder ein Gedicht gemacht? Worauf denn?

DLAUHOBEZ

Wirst gleich merken, worauf. »Wanderers Schlachtlied«. Das is nämlich statt »Wanderers Nachtlid«, verstehst – Über allen Gipfeln ist Ruh', Über allen Wipfeln spürest du Kaum einen Hauch –

TIBETANZL

Aber du – das is klassisch – das is ja von mir!

DLAUHOBEZ

Was? Von dir? Das ist klassisch, das is von Goethe! Aber paß auf, wirst gleich den Unterschied merken. Jetzt muß ich noch einmal anfangen.

Also über allen Gipfeln ist Ruh'. Über allen Wipfeln spürest du Kaum einen Hauch. Der Hindenburg schlafet im Walde, Warte nur balde Fällt Warschau auch.

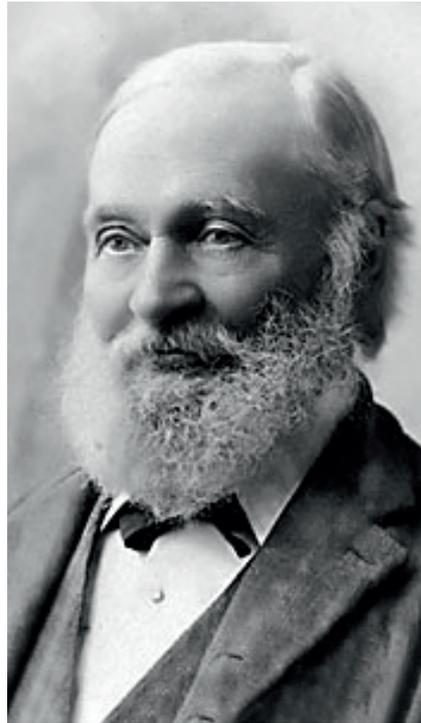
Ist das nicht klassisch, alles paßt ganz genau, ich hab nur statt »Vöglein« »Hindenburg« gesetzt und dann also natürlich den Schluß auf »Warschau«. Wenn's erscheint, laß ich mir das nicht nehmen, ich schick's dem Hindenburg, ich bin ein spezieller Verehrer von ihm.



Paul von Hindenburg* in Ostpreußen, wo er im Sommer 1914 zwei russische Armeen besiegte. Schnell entwickelte sich um den »Befreier des Ostens« ein bis dahin beispielloser Personenkult.



Goethe*



Hofrat i.P. Dlauhobetzky von Dlauhobetz



Hofrat i.P. Tibetanzl



Florianigasse im 8. Bezirk

HOF RAT I.P. TIBETANZL

Du, das is klassisch. Gestern hab ich nämlich ganz dasselbe Gedicht gemacht. Ich habs der »Muskete« einschicken wollen, aber –

DLAUHOBETZKY V. DLAUHOBETZ

Du hast dasselbe Gedicht gemacht? Gehst denn nicht –

TIBETANZL

Ich hab aber viel mehr wie du verändert. Es heißt: »Beim Bäckern«. Über allen Kipfeln ist Ruh, Beim Weißbäckern spürest du Kaum einen Rauch.

DLAUHOBETZ

Das is ja ganz anders, das is mehr gspassig!

TIBETANZL

Die Bäcker schlafen im Walde Warte nur balde Hast nix im Bauch.

DLAUHOBETZ

Du, das is förmlich Gedankenübertragung!

TIBETANZL

Ja, aber jetzt hab ich mich umsonst geplagt. Jetzt muß ich warten, ob deins erscheint. Wenn deins erscheint, kann ich meins nicht der »Muskete« schicken. Sonst glaubt man am End, ich hab dich paradiert!

PAUL VON HINDENBURG wirkte psychologisch beruhigend auf die durch den Krieg aufgewühlte Nation. Groß, breitschultrig und allem Anschein nach nervenstark in sich ruhend verkörperte Hindenburg die Sehnsüchte der Deutschen nach individuellem Heldentum und einer führungsstarken Identifikationsfigur, die ihnen das Gefühl von Sicherheit und das Vertrauen auf einen glücklichen Ausgang des Krieges vermittelte. Nicht aus staatlich gelenkter Propaganda, sondern aus einem Volksgefühl heraus erwuchs Hindenburg zum personifizierten Symbol des Sieges und der nationalen Einheit.